

Medienmitteilung

Baar, 28. Oktober 2019

**«Purple Is Not the Solution»
Ausstellung im Zuger Kantonsspital von Philipp Ehgartner**

Vom 22. November 2019 bis am 31. Mai 2020 sind im Zuger Kantonsspital Gemälde des Künstlers Philipp Ehgartner ausgestellt. «Purple Is Not the Solution» ist die zweite Ausstellung einer Reihe mit Zentralschweizer Künstlerinnen und Künstlern, die im Zuger Kantonsspital neue Arbeiten in grossräumigen Präsentationen zeigen.

Der Luzerner Künstler **Philipp Ehgartner** (*1969) versteht sich ganz und gar als Maler. Seine künstlerischen Überlegungen gehen von der Farbe und von den Materialien aus. So verarbeitet er kostbare Tapeten und Stoffe, aber auch Haushaltpapier. Gerne arbeitet er auch mit starken Naturfarben, etwa dem Sekret der Purpurschnecke, eine der teuersten Farben seit jeher, oder dem samtene Schwarz, das er seinem Kamin entnimmt. So herrscht in seinen Gemälden eine eigentümliche Spannung zwischen dem Schönen und Teuren und dem Nicht-Perfekten, ja geradezu Nachlässigen. Seine Bilder lehnt er manchmal gegen die Wand, legt sie auf den Boden oder lässt sie von der Decke herabhängen wie eine Skulptur im Raum, um den ganzen Ausstellungsraum mit Malerei einzulullen.

Die **Förderung von Kunst und Kunstschaffenden** im Zuger Kantonsspital hat seit dem Neubau im Jahr 2008 Tradition. Die ausgestellten Werke haben zum Ziel, den Austausch unter den Menschen im Spital zu fördern und den Betrachtern besondere Erfahrungen und sinnliche Momente zu ermöglichen. Die Ausstellung ist in den öffentlichen Räumen im ersten Obergeschoss des Zuger Kantonsspitals frei zugänglich.

Als Kuratorin wurde Susann Wintsch beauftragt. Sie hat Kunstgeschichte und Vergleichende Literaturwissenschaft studiert. Kunst im öffentlichen Raum und Gegenwartskunst in Westasien sind Schwerpunkte ihrer beruflichen Tätigkeit, die um die Eigenwilligkeit von Räumen und Kontexten kreist. Die Zürcher Kuratorin entschied bereits im Jahr 2008 den Wettbewerb für Kunst am Bau im Zuger Kantonsspital in Baar für sich und war für das inhaltliche Konzept der bisher ausgestellten Werke verantwortlich.

Vernissage

Donnerstag, 21. November 2019, 17–19 Uhr

Begrüssung: Dr. Matthias Winistörfer, Spitaldirektor
Einführung: Susann Wintsch

Ausstellung

22. November 2019 bis 31. Mai 2020
Zuger Kantonsspital, Landhausstrass 11, 6340 Baar, 1. Obergeschoss

Kontakt

Sonja Metzger, Leiterin Marketing, T direkt 041 399 44 04 . kommunikation@zgks.ch
Susanne Wintsch, Kuratorin, 076 439 02 89 info@treibsand.ch

Bildmaterial

Eine druckfähige Abbildung finden Sie unter www.zgks.ch/medien